

Fagotto I

**FINALE** **Presto**

8

14

22

29

37

47

*p* *sf* *sf*

*fp*

# Sinfonie Nr. 6

h-Moll/B minor („Pathétique“)

Peter I. Tschaikowsky  
op. 74

## 4. Satz

Adagio lamentoso [♩ = 52]

*affrettando*

4. I. II.

rall. *mf* > *p* *mp* *mf* *cresc.*

11 *ff* > *f* *dim. poco a poco* *mp* > *p* **Andante** (♩ = 69)

17 *pp* < *mp* > *pp* *mf* > *p* *mf* > *p* **Adagio poco meno che prima** (♩ = 60)

25 *pp* *pp cresc.* *f* *ff* **molto espressivo**

32 *dim.* *p* > *p* > *pp*

Nº 1 Domine Jesu

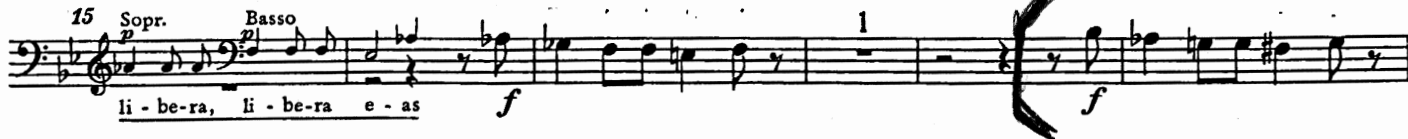
IV. OFFERTORIUM

Mozart - Requiem d-moll

Andante con moto

Basso *p*  11

Do-mi-ne Je - su Chri - ste, *f*

15 Sopr. *p*  1 *f*

li - be-ra, li - be-ra e - as *f*

21 

24 

27 

29  11 Vc. e B.

# Klavierkonzert G-Dur

G major

Maurice Ravel

## 3. Satz

Presto [ $\text{♩} = 144$ ]

I. **14** **3**  
**f**  
 II. **3** **p**

**15** **mf** **p**